

EXPERIENCE *in Paris*

IMAGINE JOHN LENNON , NINO FERRER , Pavese & Salvador , FOREVER IN ITALY

L'expérience

Imaginer une rencontre entre John Lennon, Nino Ferrer, Pavese et Salvador en 1948, à travers une promenade commençant Boulevard des Italiens à Paris. En 1948, John Lennon avait 8 ans, Nino Ferrer 14, Henri Salvador 31, Cesare Pavese 40 ans. La rencontre imaginaire dont il est question inspire l'écriture et la composition de nouvelles chansons en français, en anglais et en italien. On écrit les paroles et la musique à la terrasse des cafés, dans les passages, comme le passage Jouffroy. Les chansons ont pour thèmes : le rêve, l'amour, le travail et la paix, mettant en scène filles et garçons, femmes et hommes dialoguant, chantant ensemble, dans leur langue maternelle, accompagnés par la guitare de Vincent Tondo, à qui ils envoient les enregistrements produits grâce au smartphone, des enregistrements audio servant de base à la réalisation d'une émission de radio, diffusée sur les ondes de Nock Italia Radio. Nock Italia Radio, en effet, est du voyage dans plusieurs villes français où l'on parle le français, l'italien ou l'anglais. Nock Italia Radio s'écoute sur smartphone, digne successeur du transistor à piles.

Nota Bene

Les participants doivent télécharger l'application TuneIn pour écouter la radio et s'en servir comme guide pour chanter ensemble : A' Ma taille - prolongement d'Imagine de John Lennon- Noémie - prolongement du «Téléfon» de Nino Ferrer, «A tutu A papa» (chanson du film portant ce titre, un film d'enfant en hommage à celles et à ceux qui adoptent sans connaître, des enfants, considérant l'adoption comme un devoir se fondant avec le plus grand des plaisirs. «A dac si è», chanson au refrain dialectal faisant rimer le nom de Pavese, avec le nom d'une région d'Italie du sud, Tu veux jouer ? Chanson faisant écho à l'ensemble de l'oeuvre de celui qui chantait Syracuse : Henri Salvador. Les participants ont à disposition les textes de ces quatre chansons réalisées entre amateurs et professionnels, entre toutes les générations.

À l'issue du voyage, on repart dans l'idée d'avoir contribué à la réalisation d'une oeuvre prenant la forme d'une pièce de théâtre diffusée à la radio.

Le Rendez-vous *boulevard des italiens - Paris - France*

Contact *remplir le formulaire de contact >>>*